

Anscharkirche - Neumünster

Nur zwei Lichtprofile beleuchten das farbige Kirchenschiff der Anscharkirche in Neumünster indirekt mit verdeckten Uplights.

Fotos: Achim Banck



Otto Flath Skulpturen

Die Altarwand mit den Skulpturen von Otto Flath kommt durch das neue Lichtkonzept besonders zur Geltung.



Ganzheitliches Lichtkonzept

Mit der Direktkomponente aus KoDi-Downlights werden das Gestühl und der Altarbereich erhellt



Lichtakzente

24 Lichtszenen ermöglichen die Anpassung an jede Liturgie.

